



## Wijkbudget Gent

### Inhoudelijke vragenlijst bij je project om je wijk (nog) beter te maken

Voeg dit formulier als bijlage toe bij je project op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent)

Dit formulier is geldig vanaf 1 januari 2023

#### Belangrijke informatie voor de invuller

##### Waarvoor dient dit formulier?

Je hebt een idee ingediend voor je wijk via Wijkbudget Gent. Met deze inhoudelijke vragenlijst geef je meer informatie over je aanpak, waar je jouw project wil realiseren, van wie het project uitgaat, hoe je wil communiceren, ...

Dit document is een verplichte bijlage bij de beschrijving van je plan op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent).

Zie ook: [Subsidiereglement wijkbudget 2020-2025](#)

##### Tegen wanneer bezorg je ons dit formulier?

Voeg de ingevulde inhoudelijke vragenlijst toe aan je project op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent) ten laatste op 30 april 2023.

#### Inhoudelijke vragen

##### 1. Titel van het project

Gemeenschapstuin op de Guislainsite

##### 2. Voor welke wijk dien je een project in (kies 1 wijk)?

wijk:

Bloemekenswijk

[De verschillende wijken zijn: Binnenstad, Bloemekenswijk, Ledeborg, Mariakerke, Nieuw Gent-UZ, Oostakker, Oud-Gentbrugge, Rabot-Blaisantvest, Sint-Denijs-Westrem-Afsnee, Sluizeken-Tolhuis-Ham, Stationsbuurt-Noord, Stationsbuurt-Zuid, Watersportbaan-Ekbergem en Wondelgem.

### 3. Wat is de exacte locatie in de wijk?

| Dit kan gaan om een specifiek adres, een straat, een buurt, ... Verschillende locaties binnen de wijk zijn ook mogelijk.

De binnentuin van het Museum Dr. Guislain op de Guislainsite (Jozef Guislainstraat 43B). In bijlage een plan van de volledige site in het kader van de doorwaadbaarheid van de site + een detail van een eerste nieuwe ontwerp van de grote museumtuin en de tuintjes grenzend aan het café. De ontwerpen en plannen van de museumtuin zijn werkdocumenten en niet bedoeld voor publicatie.

### 4. Geef een uitgebreide beschrijving van het project

| Omschrijf alle activiteiten die vallen binnen je project.

#### Algemeen

De Guislainsite huist verschillende organisaties zoals het Museum Dr. Guislain en het P.C. Guislain, maar is ook een groene plek en een plaats voor ontmoeting. Om deze groene ruimte nog meer open te stellen voor de buurt, willen we de tuinen inrichten als plaats om te spelen, een plaats voor optredens & presentaties (in een overdekte kiosk) en een gemeenschappelijke moestuin waar buurtbewoners samen groenten en kruiden kweken en oogsten. Het café vormen we om tot een praat- en cultuurcafé met kleine keuken. De organisaties uit de buurt kunnen deze plek ook gebruiken als ontmoetingsplaats, zoals bijvoorbeeld wijkgezondheidscentrum De Kaai voor interactiegroepen, lessenreeksen van DKO, ontmoetingsmomenten voor de buurtwerking (bv. burenontbijt)... Het netwerk van de partner- en buurtorganisaties en de buurtbewoners houden de plek open en levend.

#### Uitwerking in detail

De Guislainsite werd heraangelegd (zie bijlage werkplan 2023). De aanleiding is de nieuwbouw voor de kinder- en jongerenpsychiatrie Fioretti en De Steiger van het P.C. Dr. Guislain. Er zijn verschillende toegangswegen gecreëerd voor voetgangers en fietsers en een doorwaadbaar park met o.a. het kunstwerk van Philip de Aguirre Otegui. De bedoeling is dat vandaaruit een duidelijkere verbinding wordt gelegd naar de museumtuin, langs de achtertuin van het café (aan de halve ronde). Met dit project "Gemeenschapstuin op de Guislainsite" willen we de centrale museumtuin als kloppend cultuurhart van de Guislainsite versterken.

De museumtuin wordt grondig aangepakt (zie eerste ontwerp museumtuin door Natuurstudio). Grondwerken en rioleringswerken zijn noodzakelijk in een eerste fase in het najaar, aangezien er in deze 19de eeuwse tuin nog veel oude leidingen liggen die opnieuw moeten worden vernieuwd. Natuurstudio heeft zich gebaseerd op het oorspronkelijke plan van Dr. Guislain (zie bijlage – boek en plan van Dr. Joseph Guislain). Natuurstudio heeft het idee van één grote binnentuin als ontmoetings- en rustplek (met bomen, terras, centrale cirkel voor mobiele kiosk/podium, zitbanken) en cirkelvormige inrichting overgenomen van het plan van Dr. Guislain. De grondwerken, nieuwe aanplantingen en aanleg van een groot toegankelijk terras zal bekostigd worden door het museum, P.C. Dr. Guislain en de eigenaar van het gebouw.

#### Voor wat willen wij het wijkbudget aanwenden ?

Met dit project, ondersteund door Stad Gent – Wijkbudget, willen we dat de museumtuin nog meer een plek van de buurt wordt. Een mooie, gastvrije plek, waar een zeer divers publiek kan genieten van de rust en de schoonheid van deze Erfgoedsite. Een 'safe space' waar

betekenisvolle ontmoetingen kunnen plaatsvinden en waar ontmoetingen en verbindingen worden gecreëerd doorheen allerlei activiteiten die in de Gemeenschapstuin zullen doorgaan. Ontmoetingen tussen verschillende mensen: studenten die het museum bezoeken, patiënten die opgenomen zijn in het ziekenhuis, buurtbewoners, vrijwilligers van het museum, personeel van de verschillende organisaties op de site, deelnemers aan activiteiten, buitenlandse toeristen... Alleen doordat mensen met een verschillende achtergrond en verschillende kwetsbaarheden elkaar ontmoeten kan er verbinding, begrip en respect ontstaan. Het idee van het museum als zorgplaats staat centraal. Alles zal starten met een participatief traject (zie uitgebreid beschreven bij punt 8. Co-creatie). We gaan veel tijd voorzien voor dit proces waarbij we zoveel mogelijk mensen die hier in de buurt wonen en leven betrekken en samenwerking met buurtorganisaties. We willen weten hoe buurtbewoners (uit de wijk en bewoners van PC Dr. Guislain) de museumtuin zouden willen inrichten en wie wil meewerken aan het creëren van de Gemeenschapstuin. Doel is om het eigenaarschap doorgedreven bij de samenwerking te leggen en niet bij het museum als initiator. Uiteraard leven er al heel wat ideeën, maar alles zullen we aftoetsen aan de nood en haalbaarheid. Ideeën groeien en realisaties ontstaan in samenwerking.

Ideeën die al leven :

- Moes-/kruidentuin om aan te planten in te werken, belevingstuin, zit-/praathoecken voor open dialoog, inrichting van een mooi en toegankelijk terras, buitenkeuken om samen te koken met buurtbewoners, mobiel podium/kiosk voor lezingen, concertjes, performances of interactiegroepen of andere outreach sessies...

Er zijn ook inspirerende voorbeelden van museumtuinen als gemeenschapstuin. Ze zijn een bron van inspiratie voor dit project.

- Bvb. in UK: Swansea : [GRAFT Courtyard Garden Project at National Waterfront Museum | Museum Wales](#)
- Bvb.: Red Star Line Museum samen met Permeke-bibliotheek in Antwerpen

Als culturele plek willen we inzetten op het faciliteren van een plaats waar mensen zich creatief kunnen uitdrukken, hetzij via beeldend werk, via performance, een lezing, een debat, een muziekoptreden...

We zijn een inspirerende plek die voor sommigen nog te onbekend is. Aangezien we een erfgoedsite zijn (van 1857), een monument die beschermd is door de Vlaamse Gemeenschap, willen we ook geschiedenis binnenbrengen in de tuin. Dr. Guislain heeft veel geschreven over architectuur, tuininrichting en kruidengeneeskunde in relatie tot psychisch welzijn.

In een tweede fase zal er heel veel energie moeten gestoken worden in het uitnodigen van de buurt, laagdrempelige activiteiten te organiseren of laten doorgaan. En voor de duurzaamheid van het project zal het ook belangrijk zijn dat we goede procedures en afspraken maken bij het faciliteren van de tuin voor buurtbewoners.

5. Het project moet gerealiseerd worden in twee jaar. Geef aan hoe je dit wil aanpakken met een stappenplan en een concrete timing. Voeg eventueel hiervoor een extra bijlage toe bij je project op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent)

In het najaar 2023 zal de binnentuin opengelegd worden. Er moeten grond -en rioleringwerken gebeuren. Er zijn overal verzakkingen en kapotte leidingen ( 19 de eeuw ). Onkosten worden gedragen door het museum, PC Dr. Guislain, eigenaar van het gebouw. Daarna, voorjaar 2024, zal de museumtuin worden heraangelegd door Natuurstudio (het bedrijf dat door P.C. Dr. Guislain werd aangetrokken voor de aanleg van de totale site + doorwaadbare

plaats aan de nieuwbouw kinderpsychiatrie en De Steiger). De paden, rolstoeltoegankelijk terras voor het museumcafé en beplanting zal door Natuurstudio uitgevoerd worden (op basis van historisch onderzoek).

Ondertussen starten we in het najaar 2023 met het participatieproces. Het project wordt bekend gemaakt in de buurt en buurtbewoners worden uitgenodigd om mee te denken over wat de gemeenschapstuin kan worden, hoe dit kan worden gerealiseerd en hoe dit kan worden onderhouden door museum in samenwerking met buurtbewoners en partnerorganisaties (zie 8. Co-creatie ). Op deze manier stellen we een werkgroep samen die het volledige plan uitwerkt, gecoördineerd door het museum. Met de werkgroep gaan we aan de slag in voorjaar 2024: ideeën sprokkelen, studiebezoeken, workshops volgen rond bv. onderhouden moes-/kruidentuin en plannen maken voor de realisatie inrichten.

Om vervolgens in najaar 2024 en voorjaar 2025 de plannen uit te voeren: waaronder aankoop terrasmeubelen, aanleggen moes-/kruidentuin, aankoop mobiel kiosk/paviljoen, installatie buitenkeuken.

Het museum zal vanuit haar (publieks)werking en na het aanwenden van het wijkbudget als opstartsubsidie, het project Gemeenschapstuin blijvend in gang houden in doorgedreven participatie en programmatie met buurtbewoners en buurtorganisaties. De vermelde procedures en afsprakenkaders die in samenspraak met de werkgroep(en) worden opgesteld zullen daarbij leidraad voor de continuïteit zijn om buurt, ziekenhuis, museum en anderen (als partners) in dialoog met elkaar te houden.

6. Hoe beantwoordt dit project aan het wijkprofiel van je wijk ([hoeveelin.stad.gent/wijken](http://hoeveelin.stad.gent/wijken))? Wat is de meerwaarde van je project voor de bewoners van de wijk?

Bewoners van de Bloemekenswijk geven aan dat er een tekort aan groen is. Met de heraanleg en herinrichten van de museumtuin komen we tegemoet aan deze nood.

Er is een tekort aan vrijblijvende ontmoetingsplekken. En dat is net wat we willen creëren met de gemeenschapstuin. Een wijk heeft nooit teveel aan creatieve, veilige en gastvrije plekken. Een niet-commerciële plek waar buurtbewoners kunnen genieten van rust, groen, een zinvolle ontmoeting of kennismaking met kunst/erfgoed, genieten van een concert, kruiden plukken, samen koken...

Er is een tekort aan ruimtes voor kunstenaars, theater, muzikanten,... Het faciliteren van de tuin, het buitenpaviljoen en het museumcafé voor iedereen van de wijk die iets creatief wil brengen , (performance, kunst ,theater, muziek...) of voor activiteiten die voor iedereen toegankelijk zijn, en een divers publiek aantrekken, zinvolle ontmoetingen die zorgen voor verbindingen en versterking van het mentale welzijn.

Het museum Dr. Guislain organiseert natuurlijk al heel veel, met succes, maar de gemeenschapstuin is een structurele samenwerking met buurtbewoners, waarin participatie centraal staat. (zie sfeerbeelden van de activiteiten in de binnentuin)

Het museum heeft een Internationale uitstraling, toeristen en internationale bezoekers zullen de realisatie van de Gemeenschapstuin kunnen zien, hierdoor ook geïnspireerd worden, wat een positieve uitstraling geeft van deze wijk, de buurtorganisaties en niet in het minst de bewoners.

7. Voor wie is je project bestemd? In welke mate hou je rekening met mensen in een kwetsbare positie?

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Het Museum Dr. Guislain en zijn binnentuin wil een zeer inclusieve plaats zijn. Iedereen moet er zich welkom voelen. En dat is een werk van iedere dag.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Het museum is een culturele plek, maar wil ook een zorgplek zijn. Een veilige plaats waar er doorheen cultuur kan gesproken worden over psychisch welzijn.<br>Het museum zit in een netwerk met verschillende buurtorganisaties via onder andere het wijkactieteam. Zo hebben we bijvoorbeeld een structurele samenwerking met het Wijkgezondheidscentrum De Kaai, waarbij we interactiegroepen organiseren rond psychisch welzijn. |
| De tuin is ook de tuin van de patiënten en de bewoners van het P.C. Dr. Guislain. Dus zorg voor deze kwetsbare mensen is een aandachtspunt. Wij geloven dat door ontmoetingen in een culturele, veilige plek er respect en begrip ontstaat. Aandacht voor de (neuro)diversiteit van mensen staat centraal.                                                                                                                          |
| Fysieke toegankelijkheid is belangrijk. De tuin zal heraangelegd worden met de grote aandacht voor rolstoelgebruikers en mensen die minder mobiel zijn: veel zithoekjes, rolstoeltoegankelijke zitplaatsen op het terras, toegankelijke paden.                                                                                                                                                                                      |
| Verder moet er ook aandacht zijn voor ouders met jonge kinderen. Het museum is al een plek voor kinderen (Deeltijds Kunstonderwijs, schoolkampjes, Brede School enz...), maar dit kan nog veel meer zijn.                                                                                                                                                                                                                           |
| Het museum is een hartelijke plek en zit ook in het netwerk van Enchanté. Vele bezoekers kopen een uitgesteld ticket aan de balie of koffie in het café.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| De Bloemekenswijk is multicultureel. We zullen zeker met verschillende verenigingen praten over hoe zij de invulling van de tuin zien en via het participatief traject een diverse groep aan buurtbewoners betrekken.                                                                                                                                                                                                               |

8. Co-creatie, het 'samen stad maken', staat centraal in Wijkbudget Gent. Leg uit met wie je wil samenwerken en hoe je de samenwerking met Stad Gent ziet.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| We gaan in dialoog met de wijk, dat is het uitgangspunt. We willen dat de binnentuin van het museum een tuin wordt voor de buurt. Alles start met een participatietraject. We nodigen buurtbewoners uit om deel te nemen aan de creatie van de binnentuin. Uiteraard zullen ook patiënten, bewoners en personeel van het P.C. Dr. Guislain en andere buurtorganisaties betrokken worden. We moeten zeker ook aandacht hebben voor mensen die een fysieke of mentale beperking hebben en ze bij het proces betrekken. Er zijn in de buurt heel wat rolstoelgebruikers (Focus Wonen) die we kunnen bevragen over hun noden en wensen. |
| Naar aanleiding van ons ingediende project en de wijkbeurs hebben een aantal mensen zich al aangediend om mee te werken, of mee te denken. In bijlage is een scan toegevoegd met 5 geïnteresseerde mensen die zich tijdens de wijkbeurs opgegeven hebben. Ook Johannes Obers (kunstenaar in het vogelnest) die een project indiende voor de Kiosk in het Bloemekenspark willen we erbij betrekken.                                                                                                                                                                                                                                  |
| Verder hebben we al gesproken met Nele Buyst, zij is buurtbewoner en onderzoeker aan de Universiteit van Antwerpen, dept. filosofie. Haar onderzoek heet (voor nu) 'Stories of repair for a community of multispecies' en gaat over ecologie, kwetsbaarheid, relationaliteit, herstel... Voor haar praktische gedeelte van het onderzoek wil ze participeren in het tuinproject.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Het museum zit ook in een netwerk van organisaties (Wijkactieteam: Dienstencentrum De Boei, Buurtwerk, Wijkgezondheidscentrum De Kaai, Straathoekwerk, Moskee, Sint-Vincentius...), die we zullen bevragen. Zij kennen dikwijls de meest kwetsbare mensen in de wijk. Hoe kunnen we                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

hen erbij betrekken en hoe kan de museumtuin ook een plek worden waar zij zich thuis voelen?

Last but not least zullen we ook het team van het Museum Dr. Guislain bevragen !  
Het museum heeft 22 personeelsleden en een 50-tal vrijwilligers die hier dagelijks rondlopen en vaak in contact komen met bezoekers en bewoners.

We verzamelen ideeën en leggen ze samen met de ideeën die we al gesprokkeld hebben. We stellen 1 of meerdere werkgroepen samen die zich buigen over de planning, inrichting en organisatie van de activiteiten in de museumtuin. Dit zal een organisch proces zijn. Niets staat op voorhand vast en alles kan op termijn anders of worden aangepast.

9. Op welke manier wil je voor, tijdens en na het project communiceren naar/met de wijk en de Stad?

Buurtkrantje, uit in jouw buurt (flyer in de brievenbus)  
Verspreiding en contacten via Wijkgezondheidscentrum De Kaai  
Verspreiding en contacten via Wijkactieteam  
Verspreiding en contacten via Wijkatelier psychisch welzijn  
Verspreiding via etwerk van verschillende organisaties in de buurt  
Verspreiding en contacten via het evenementenbureau P.C. Dr. Guislain, De Buurt, Museum en Universiteit Gent ( Sociale Pedagogiek )  
Communicatiekanalen van het museum (website, nieuwsbrief, social media)

10. Welke valkuilen zie je bij het realiseren van je project?

Het algemene onderhoud zal blijven gebeuren door de professionele tuindienst van het P.C. Dr. Guislain. Maar het onderhoud van o.a. het moestuintje, kruidentuintje, buiten -en binnenkeuken zal moeten onderhouden worden door de gebruikers. Er zullen goede afspraken moeten gemaakt worden bij het faciliteren en gebruik van de gemeenschapstuin, maar ook procedures en afspraken rond gebruik van materialen bij optredens, presentaties en gebruik van het tuinpaviljoen of kiosk. Dit moet worden opgenomen in het participatietraject, zodat dit wordt vastgelegd samen met de werkgroep.  
Het belang van veiligheid en privacy voor kwetsbare mensen moet altijd in het oog worden gehouden. Vandaar dat een centrale gemeenschapstuin, verder weg van privétuinen van patiënten een goede oplossing is, waar een duidelijke missie en visie op safe space wordt gecommuniceerd en in acht gehouden. Het museum blijft hier ook verantwoordelijk voor, samen met de partners op de site.

Het blijven warm houden van de participatie. En zorgen voor de duurzaamheid van het project. Het museum neemt hierin een coördinerende rol, maar zorgt voor een geëngageerde groep van buurtbewoners die de werking mee mogelijk maken.

11. Wat is het totale budget dat nodig is om dit project te realiseren? Geef meer uitleg bij de voorziene kosten en eventuele inkomsten. Laad ook het financieel overzicht op met de gedetailleerde cijfers als bijlage bij je project op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent). Hier is ook een standaardformulier voor (zie <https://participatie.stad.gent/nl-BE/pages/hiergroeiteenplan>).

Gevraagde prijs 100.000 euro, verlaagd naar 65.000 euro

Aangezien de grote grondwerken, heraanleg paden en park zal gefinancierd worden door de eigenaar van het gebouw, P.C. Dr. Guislain en Museum Dr. Guislain kunnen wij met een kleiner budget focussen op:

- 5000 euro: Communicatie naar de buurtbewoners en Participatietraject (drukwerk, catering, transport studiebezoeken, vrijwilligersvergoedingen...)
- 10.000 euro: Het inrichten van de binnentuin naargelang de ideeën die uit de wijkbewoners zullen komen. Ideeën die er nu al zijn: een moestuin en dan samen bv. soep maken, een belevingstuin, waar de verschillende zintuigen worden aangesproken, kruidentuin en zitkuilen van tijd (zoals in de Middeleeuwen)
- 5000 euro: Vergoedingen voor kunstenaars, academici die ons kunnen helpen bij opstart, creatie, workshops voor het aanleren van bepaalde vaardigheden naargelang de noden.
- 20.000 euro: een kiosk of buitenpaviljoen (centraal in de binnentuin), waarin optredens, performances of allerhande presentaties kunnen plaatsvinden en ook plek is voor sessies rond outreach (cultuur en welzijn)
- 10.000 euro: binnen- en buitenkeuken in aansluiting op de moestuin en kruidentuin voor kookactiviteiten met de buurt (samen soep maken, wijkatelier psychisch welzijn)
- 10.000 euro: rolstoelvriendelijk en kindvriendelijk tuinmeubilair
- 5000 euro: Het museumcafé moet heringericht worden zodat groepen rustig kunnen zitten en praten (aanpak akoestiek). Senioren en mensen die niet tegen te veel auditieve prikkels kunnen (hoogsensitieve en prikkelgevoelige personen) vinden het museumcafé onmogelijk om te zitten.

#### Informatie over de aanvrager

12. Van wie gaat het project uit?

- ☐ individu | Ga naar vraag 15
- ☐ bewonersgroep | Ga naar vraag 13
- ☐ feitelijke vereniging | Ga naar vraag 13
- ☐ samenwerkingsverband | Ga naar vraag 13
- ☒ vzw | Ga naar vraag 14

☐ andere

| Ga naar vraag 13 of 14 (indien van toepassing)

13. Vul de gegevens van je bewonersgroep, je feitelijke vereniging of je samenwerkingsverband in.

naam groep/vereniging:

straat en nummer/bus:

postcode en gemeente:

|  |
|--|
|  |
|--|

14. Vul de gegevens van je vzw in.

naam organisatie:

Museum Dr. Guislain

website:

[www.museumdrguislain.be](http://www.museumdrguislain.be)

| Indien van toepassing

adres zetel:

Jozef Guislainstraat 43 B

ondernemingsnummer:

893 866 084

| Voorbeeld: 0123.456.789

15. Wie is de contactpersoon voor dit project (dit dient identiek te zijn aan de persoon die het project heeft ingediend op [www.wijkbudget.gent](http://www.wijkbudget.gent))?

voornaam contactpersoon:

Kristine

achternaam contactpersoon:

Timperman

16. Indien de contactpersoon een minderjarige is, moet de wettelijke vertegenwoordiger van de minderjarige het projectformulier mee ondertekenen. Deze wettelijke vertegenwoordiger moet ook bevestigen dat hij/zij de minderjarige zal begeleiden gedurende de volledige looptijd van de procedure. Deze bevestiging bezorg je via e-mail aan [beleidsparticipatie@stad.gent](mailto:beleidsparticipatie@stad.gent) met vermelding van de titel en contactpersoon van het project.

Ondertekening

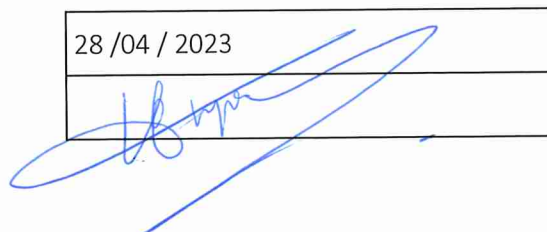
17. Vul de onderstaande verklaring in.

Ik heb alle gegevens volledig en correct ingevuld.

datum:

28 /04 / 2023

handtekening:



Met respect voor je privacy

De Stad Gent/het OCMW Gent behandelt de persoonsgegevens die je invult met respect voor je privacy. We volgen hiervoor de algemene verordening gegevensbescherming.

Waarvoor, met wie en hoe lang?

Als je de gegevens verzendt, geef je ons toestemming om ze te gebruiken voor je subsidieaanvraag Wijkbudget Gent.

We delen je persoonsgegevens niet met derden.

We verwijderen je persoonsgegevens na de wettelijke termijn van 10 jaar na afsluiten van je dossier.

**Je rechten**

Je hebt altijd het recht om je persoonsgegevens in te zien en om foute gegevens aan te passen.

In sommige gevallen kun je ook je gegevens laten wissen.

Wil je je beroepen op deze rechten? Dat kan via het contactformulier op de privacypagina op [www.stad.gent](http://www.stad.gent).

Vermoed je dat iemand je persoonsgegevens onrechtmatig gebruikt? Meld het ons via [privacy@stad.gent](mailto:privacy@stad.gent). Je hebt ook het recht om klacht in te dienen bij de Vlaamse toezichtscommissie.